

無法投遞時請退回



印刷品



第三十二期
中華民國一百年四月
第一版

蘭園通訊

出版者：國立蘭陽女子高級中學
發行者：曹學仁
中華民國八十八年元月創刊

編輯小組：許義淵、黃文凌、黃子娟、陳幼君、吳亭儀
地址：宜蘭市女中路2號
<http://www.lygsh.ilc.edu.tw>

七十有三，人生伊始 曹學仁校長

蘭園，生日快樂！

古諺「人生七十才開始」、「人生七十古來稀」，儘管充滿矛盾抗頡的蘊涵，但也充滿和諧之美，人生的歷程不就是一段不斷辯證追尋的過程嗎？對照蘭園七十三年歲月足跡，孤自守護陪伴著藍衫女孩的青春年華，像煞無怨無悔的母親，呵護著待歸的遊子，這樣的情景正彰顯出教育的價值與尊嚴。翻開歷歷在目生命故事的扉頁，不僅驗證了蘭園的堅毅與執著，也鼓舞了蘭陽子弟的熱情與希望。

回顧過去四年，筆者到校服務已屆一任。倏忽已逝，細數點滴，其要者有：新建科學大樓、運動場、裝設教室冷氣、單槍投影機、電腦、網路電話，充實汰換各科教學設施設備等。各項專案則包括：健康與護理學科中心、高瞻計畫、高中優質化、高中職均質化、資訊融入英語教學、中研院人文社會資優教育等等。師生優秀表現更是不勝枚舉，諸如總統教育獎、孝親品德楷模、品德教育績優學校等，在在驗證了蘭園優質學風，誠樸踏實的特質與真善美的內涵。

展望未來，除了在巨人的肩膀上持續在蘭陽平原發光發熱以外，我們也殷切期待，在師生齊心共同努力之下，能夠躋身全國的頂尖優質學府。其中還待努力的方向包括有：建構教師專業學習社群，發展學校本位特色課程，充實圖書館設施及館藏，促進國際及文化交流，型塑優質校園文化，鼓勵對話合作，融合家長、校友對本校的支持與認同，形成一個永續發展的有機生命體，為蘭園的發展更上層樓而努力。

歲月不過是光陰的代言人，我們無法青春永駐，但可長保赤子之心；我們無法回到過去，但可以展望未來；我們無法點石成金，但可以涓滴穿石。迎在我們面前無論是橫逆挑戰還是康莊坦途，只要有心，必定日漸有功，**耕耘蘭園，就是現在！**



深耕品德教育



九十九學年度下學期家長會消息



賀蘭陽女中合唱團榮獲全國音樂比賽優等



蘭陽女中榮獲教育部頒發「九十八學年度品德教育績優學校」的殊榮，同時也獲得補助辦理九十九學年度的「品德教育深耕計畫」。

高中三年品德培養的主軸分別為：

「活力與學習」、「熱忱與關懷」、「服務與奉獻」，期許同學除了課業的精進外，更能從關心他人及服務他人的過程中展現人生智慧。

如梅姬風災後一起投入家園復建的工作、家扶中心的義工同學在寒流夜晚募集發票、更有許多同學的服務學習時數，已經累積了二、三百個小時，仍樂此不疲……。將「真、善、美」的精神表露無遺。

一、感謝家長會謝國興會長及所有成員對家長會及學校各項活動的熱忱支持與贊助，99學年度除一般性捐款外，亦提供清寒學生午餐費、獎助學金及註冊費等指定捐款，寒冬送暖，令人備感溫馨。

二、家長會於100年2月16日舉辦新春團拜，感謝所有家長會委員提供摸彩品，當日家長會成員及教職員工參與熱烈，氣氛高潮迭起，令人難忘。



教職員新春團拜



宜蘭縣音樂比賽-合唱團



宜蘭縣音樂比賽-管樂室內樂

蘭園榮譽-升學篇

100 蘭陽女中學測捷報 揮汗耕耘者 必歡呼收割

本校今年應屆畢業生參加大學學測成績甚為優異，總分整整進步了 5 級分。在全體師生的努力下，近年來的學測成績逐年提升，高分群明顯增加。總分平均則比去年進步 5 級分，進步幅度遠較全國平均 3 級分更高。相較於三年前入學成績，全體學生成績在全國成績百分等級（PR 值）呈現大幅提昇。而國文科的語文表達能力達滿分（A +）者更高達 34 人，A 級以上 154 人，A-以上 338 人（佔 61%），非常不容易，也展現蘭園語文教學的優良成果。

縣內唯一經教育部核定的語文資優班：國文、英文全班平均達 14 級分（滿分 15 級分）。其中考 73 級分的陳亭吟，基測成績只有 260(PR89)，學測 73 級分(PR99)，PR 值進步 10 分，幅度驚人。

數理實驗班總分達全國頂標標準。其中考 74 級分的陶富美，三年前入學基測成績 290(PR98)，學測 74 級分(PR99)，好上加好。而該班蔡宛儒入學基測成績 270(PR93)，學測 72 級分(PR99)，PR 值進步 6 分之多。以上兩班的亮麗表現，要感謝老師的用心與辛勞，更展現出蘭陽女中特殊班三年下來穩紮穩打的亮麗成果。

總級分 70 級分以上者計有 5 人。

- 313 陶富美：74 級分（復興國中畢業，入學成績 290） 312 陳亭吟：73 級分（復興國中畢業，入學成績 260）
 313 蔡宛儒：72 級分（復興國中畢業，入學成績 270） 312 史詠榆：70 級分（復興國中畢業，入學成績 270）
 312 蔡蕙宇：70 級分（復興國中畢業，入學成績 268）

全體學生學測成績全國 PR 值相較於三年前入學成績，亦大幅提昇。在三年的適性教學下，穩紮穩打學習，以下是進步卓越的蘭園學子，每顆星星都光芒閃耀：


班號	姓名	基測 PR	學測 PR	畢業國中	班號	姓名	基測 PR	學測 PR	畢業國中
31214	陳亭吟	89	99	復興	31325	蔡宛儒	93	99	復興
30833	陳書伶	75	85	復興	31211	曹雅嵐	89	95	員山
30627	陳柏吟	86	95	復興	31323	楊詩潔	88	94	礁溪
30421	黃柔菁	74	83	頭城	30834	曾昭瑄	73	79	蘇澳
31303	何芳瑜	81	89	復興	31226	蔡蕙宇	92	97	復興
31313	徐 瑋	91	96	復興	30602	王子尹	87	91	東光
31210	張 寧	87	92	復興	30803	王珮芳	91	94	吳沙
31327	謝莖楨	82	87	吳沙	31202	吳南萱	91	94	復興
31201	史詠榆	93	97	復興	31329	蘇郁婷	90	92	復興
30228	郭筱微	92	96	壯圍	30813	李佳諭	81	83	復興
31324	蔡宛伶	79	81	宜蘭	31322	楊又菁	91	92	復興
30219	張心于	67	69	冬山	31310	林紘貝	88	89	頭城
31317	陶富美	98	99	復興	30208	吳芷瑩	86	87	礁溪
31208	林均樺	93	94	復興	31301	丁璟汶	82	83	復興
31020	林雅慈	91	92	宜蘭	31024	康聿萱	78	79	中華
30206	吳雅雯	73	74	蘇澳	30606	吳佳穎	85	85	頭城
30746	林子涵	71	72	中華	30829	莊馨鳳	83	83	員山
31302	朱翹珮	89	89	復興	30832	陳冠菱	79	79	南安
31319	游庭萱	89	89	頭城	30630	陳語謙	77	77	中華
30612	林羽柔	87	87	宜蘭	30601	丁苡婷	74	74	復興
31008	吳郁蓁	74	74	宜蘭	30845	廖苡芸	67	67	文化
30410	林品均	72	72	復興					

100 繁星 計畫 畫大 放異 彩	學校名稱	班級	姓名	校系名稱
	國立臺灣大學	313	陶富美	財務金融學系
	臺北醫學大學	313	蔡宛儒	牙醫學系
	國立清華大學	308	王珮芳	經濟學系
	中國醫藥大學	313	蘇郁婷	中醫學系乙組
	國立陽明大學	313	李 昕	醫學生物技術暨檢驗學系
	國立臺灣師範大學	308	尤靖雅	國文學系
	國立成功大學	313	林芷筠	職能治療學系
	國立臺北大學	310	林可婕	中國文學系
	國立臺北教育大學	308	黃 晴	語文與創作學系文學創作組
	輔仁大學	312	鄭羽涵	義大利語文學系
	元智大學	308	陳冠菱	資訊管理學系
	世新大學	308	李佳諭	廣播電視電影學系電視組

這些耀眼的進步，首先要感謝家長的信任與支持，也要歸功於蘭園特為女同學營造出專心學習的優質環境，更要感謝全體師長秉持「用心把每一個孩子帶上來」的信念，循循善誘、耐心教導，實在功不可沒。大家辛苦了，蘭園以你們為榮！

蘭園全體師生同賀

蘭園榮譽-競賽篇

99 學年度全國語文競賽			宜蘭地檢署 2010 保護用愛開啟馨生徵文			99 學年度東區實驗能力競賽			
310 陳金宜	朗讀第四名	林慧娟 師	獲獎同學	成績	指導老師	313 李聿茹	數學科第三名	何盈芬 師	
宜蘭縣史館徵文活動之一:歷史是什麼			312 鄭羽涵	第二名	黃子娟 師	303 林筱融	地球科學第三名	李協長 師	
212 沈孟儒	入選 16 件之一	陳幼君 師	112 林颯君	第三名	蔡玫玲 師	213 吳佩盈	地球科學佳作	李協長 師	
99 年聯合盃第四屆作文大賽-宜蘭縣初賽			312 陳亭吟	第四名	黃子娟 師	303 林瑋琦	資訊科佳作	林士譽 師	
112 陳彥君	第一名	蔡玫玲 師	112 李晏伶	第四名	蔡玫玲 師	302 吳佳蕙	生物科佳作	林如錦 師	
112 李晏伶	第二名	蔡玫玲 師	312 林季穎	第四名	黃子娟 師	99 學年度宜蘭縣音樂比賽			
112 林颯君	第三名	蔡玫玲 師	112 陳子琳	第五名	蔡玫玲 師	蘭女合唱團	鄉土合唱優等	伍素瑾 師	
110 廖育嫻	第四名	高婉甄 師	112 陳彥君	第五名	蔡玫玲 師	蘭女國樂	國樂合奏甲等	黃殷鐘 師	
113 楊文瑄	佳作	鄒德莉 師	312 曹雅嵐	第五名	黃子娟 師	212 周思廷	長笛獨奏 第一名	邱冠誌 師	
207 陳芯帆	佳作	黃素琴 師	312 蔡蕙宇	第五名	黃子娟 師	107 蔡佳璇	琵琶獨奏 第一名	鄭振聰 師	
212 林宜臻	佳作	陳幼君 師	112 朱曉珊	佳作	蔡玫玲 師	2010 年第十六屆遠哲科學趣味競賽競賽			
212 陳明鳳	佳作	陳幼君 師	112 陳仕婷	佳作	蔡玫玲 師	213 林沅箴	總成績第三名	張瑜家 師	
212 程依婷	佳作	陳幼君 師	112 陳力瑜	佳作	蔡玫玲 師	213 史佳欣	浮沉子第一名		
212 黃以恩	佳作	陳幼君 師	112 黃郁庭	佳作	蔡玫玲 師	213 陳右臻	創意設計優勝		
312 李依融	佳作	黃子娟 師	112 吳昀	佳作	蔡玫玲 師	213 簡玉宣			
312 張 寧	佳作	黃子娟 師	112 陳子穎	佳作	蔡玫玲 師	宜蘭縣國立臺灣大學校友會第 13 屆英語演講比賽			
312 陳映筑	佳作	黃子娟 師	112 賴儀庭	佳作	蔡玫玲 師	312 周志蕙	第一名	林得惠 師	
203 吳孟潔	佳作	黃素琴 師	112 蔡佳柔	佳作	蔡玫玲 師	212 李嘉芸	第二名	林得惠 師	
教育部生命性別平等暨生涯教育徵文			312 黃毓文	佳作	黃子娟 師	九十九學年度北區英文作文決賽			
212 蘇 軒	佳作	陳幼君 師	312 李依融	佳作	黃子娟 師	312 林季穎	優勝	辛菁娥 師	
全國高級中學讀書心得寫作 9910 梯次			312 周志蕙	佳作	黃子娟 師	201 李嘉芸	佳作	辛菁娥 師	
獲獎 55 人	特優共 10 件 優等共 22 件 甲等共 23 件	國文科 老師	312 黃璫葳	佳作	黃子娟 師	全國中學生網路小論文比賽 第 991115 梯次			
藍光計畫創意好手			312 李玲瑄	佳作	黃子娟 師	獲獎共 34 人	特優共 4 件	李健浩 師	
說那「2040 年世界的故事」徵文			312 游佩儒	佳作	黃子娟 師	12 件作品	優等共 7 件	陳美蓮 師	
311 馮德容	第三名	黃子娟 師	312 游晴歡	佳作	黃子娟 師	99 學年度全國音樂比賽			
212 程依婷	優選	陳幼君 師	宜蘭縣教師會 99 年書寫簡嬈-徵文比賽			本校合唱團	優等	曹慧貞 師	
中國現代化文化基金會			312 張 寧	佳作	黃子娟 師	陳亭儒 師			
全國高中職網路票選徵文比賽			311 廖勗辰	佳作	黃子娟 師	2011 遠東科技大學主辦台灣高中職專題暨小論文競賽			
212 黃以恩	佳作	陳幼君 師	311 馮德容	佳作	黃子娟 師	獲獎共 34 件	特優共 1 件	李健浩 師	
99 學年度宜蘭縣美術比賽			212 蘇 軒	佳作	陳幼君 師	12 件作品	優選共 14 件	陳美蓮 師	
105 莊念祖	漫畫類第一名	郭讚典 師	112 林子宇	佳作	蔡玫玲 師	佳作共 17 件			
209 張瑜庭	漫畫類第三名		99 學年度慧燈盃作文比賽			入圍共 2 件			
208 李玲瑄	漫畫類佳作		312 蔡蕙宇	第一名	黃子娟 師	校外參觀 100/03/06 高一高二兩百多人參觀國立台灣大學杜鵑花節-校系博覽會。藉由各大學豐富多元的活動與校系介紹,拓展視野,開闊胸襟,並提早做好生涯規劃。			
209 李家菱	漫畫類佳作		112 林颯君	第二名	蔡玫玲 師	台大杜鵑花節  2011/03/06	校系博覽會參觀		
310 王子尤	水墨類第一名		312 黃璫葳	第三名	黃子娟 師				
307 游芷瑜	水墨類第三名		312 蔣雨軒	佳作	黃子娟 師				
310 黃志華	設計類第二名		213 吳佩盈	佳作	陳幼君 師				
206 簡勻榆	西畫類佳作		310 莊雅婷	佳作	高敏馨 師				
308 莊馨鳳	書法類第三名		312 黃毓文	佳作	黃子娟 師				
周大觀文教基金會			312 黃婉怡	佳作	黃子娟 師				
307 賴元親	全球熱愛生命獎章	311 張秀貞	佳作	黃子娟 師					
教育部 99 年度表揚「人權小尖兵」暨「品德優良楷模」			2010 宜蘭縣休閒農業<詩情畫意>徵文				獲獎共 34 件		
307 賴元親	品德優良楷模	112 蔡佳柔	第一名	蔡玫玲 師	特優共 1 件				
北區國稅局舉辦租稅海報設計比賽			212 洪婕穎	第三名	陳幼君 師	優選共 14 件			
105 莊念祖	第一名	112 嚴世臻	佳作	蔡玫玲 師	佳作共 17 件				
			212 林家儀	佳作	陳幼君 師	入圍共 2 件			
			212 程依婷	佳作	陳幼君 師				
			302 邱雅慧	佳作	賴品方 師				

校際與國際交流

近幾年，在全校師生與家長的支持下，行政團隊積極爭取各項專案計畫（如：健康與護理學科中心、高中職優質化、國科會高瞻計畫、均質化…等），並順利通過審核，不但得到經費挹注，更增加許多校際交流觀摩與合作的機會。以 99 學年度上學期為例，99/11/11 曹校長親自率領教學與行政團隊參訪台北市立麗山高中，而蒞校參訪的友校更高達五所：99/8/27 花蓮體育實驗高中、99/11/12 桃園 光啓高中、99/11/25 國立三重高中、99/11/26 台北市立成淵高中、99/12/1 國立竹東高中等。

99/12/23 在本校舉辦「高瞻成果推展教師工作坊」，將高瞻計畫第一期程的執行成果和各校分享。講座有建國中學 黃春木老師、花蓮高工 巫春富老師和郭德潤老師、宜蘭高商 吳肅新主任、以及本校蔡秉泓老師和陳育珊老師。



「高瞻成果推展教師工作坊」

陳育珊老師和蔡秉泓老師主講本校高瞻實驗課程—燃料電池

100/3/30 輔英科技大學(高瞻辦公室) 黃登成教授率領台北市立麗山高中行政團隊，以及日本、新加坡、澳洲等國參與「高瞻方案亞太科學教育研討會」的國際科學教育專家團隊一行 25 人蒞校訪問。對本校師生的熱情接待，以及在科學教育上的努力留下深刻印象。



「高瞻方案亞太科學教育研討會」蒞校訪問

高中優質化第四年

本校於九十六學年度榮獲教育部高中優質化輔助方案至今，以「科技腦、人文心、藝術情」為計畫主軸，並讓蘭女走出去，讓世界走進來，和世界無縫接軌，讓師生團隊耀眼於世界的舞台，打造蘭園成為台灣的衛斯理學院，成為質量俱優的特色學府，使蘭園深化教學內涵，提升教育品質。以下為整體執行概況：

- 一、**課程與教學**: 建構適性發展的環境，如數位化多功能教室；發展學生多元能力，如土風舞教學、晚舞、吉他教唱、志工服務學習社團。
- 二、**教師專業發展**: 教師專業學習社群建立、教師專業發展評鑑。
- 三、**學生多元學習**: 個別生涯發展輔導、數位學習推廣、小論文研究與創意閱讀推廣、大師講座、校外參訪、海外遊學。提升學習成效上，如「高三學測複習講座」、「英文會話星光班」、「高一學習座談會」。
- 四、**學校創新發展與教學資源充實**: 人文藝術活動辦理、校園美綠化、資訊化設備及網路平台整合課程，蘭園成為每位師生的「樂活地圖」，型塑優質校園倫理與文化。

健康與護理學科中心第七年

為建置教學資源研發工作小組，進行本科教材與教學資源研發，並做為各分區及縣市辦理資源推廣之師資，蒐集「典範教學示例」、「專題製作示例」或「教學分享」等教學資源，於學科電子報及網站資源平台公告推廣，以豐富教學資源。

並提供教材與教學資源作為各分區及縣市辦理增能進修之教材，充實及活化學科中心網站平台服務功能。舉辦各項研討會、座談會，研發多元的教學內容，提升教學效能。

均質化「閱讀及英檢提升計畫」第二年

為擴大社區合作機制，蘭女除了與高中職橫向合作外，還與國中端做縱向合作，銜接了解，達到彼此互助學習提攜的拓展功用。本校計畫以提升閱讀風氣，拓展學習層面。網站 <http://120.101.173.14> 提供「線上閱讀檢測」、「線上英文檢測」、「線上單字檢測」等學習平台，開放國、高中學生上網學習，歡迎各校洽詢學生帳號建立事宜。為廣徵好書閱讀題庫，歡迎縣內老師推薦好書並出題，將以好書回贈。辦理「跨校科普達人擂台賽」，結合資訊與閱讀，利用搶答器搶答非常有趣。辦理「與外籍學生座談」，實際與各國學生英文對談，深獲好評。



與外籍學生座談

教師進修研習

辦理各種形式的教師進修，以提昇教師專業知能。除了靜態的專業知識研習，並善用社會資源，辦理活潑生動的參訪活動，以拓展視野，增進科學與人文素養。



麗山高中劉日蓮老師「悠遊於網際網路的英文教學」



新竹高中傅慧鳳老師：「教出理解與感動！—專業學習社群及探索式教學的」



藝能科老師參觀費城美術館經典展



自然科老師參觀北關、烏石港



社會科及國文科參觀「大英博物館珍藏展」



「大清盛世」特展



參觀植物園生態—喜見五色鳥



藝能科教師研習—林思嫻老師主講戚風蛋糕源流及製作，並發揮友愛社區及扶弱扶幼之精神，將製作成品送給家扶中心，與貧困兒童分享溫暖

蘭

文藝研習營：

一年一度的文藝研習營，99/11/13 邀請到東吳大學 鍾正道教授，他以「認識張愛玲」為題，引領大家從張愛玲的成長歷程，進入她筆下華麗蒼涼的小說世界。更難得的是，有機會看到由張愛玲編劇的電影作品，見識說故事高手幽默風趣的另一種才華，的確是文壇最美的收穫。第二位講座是建國中學 凌性傑老師，本身就是位傑出詩人的凌老師以「愛抵達—詩與時光的故事」為題，帶領大家欣賞現代詩的意象與音樂美，並分享詩歌教學的心得與學生作品，對新詩創作頗具啟發性。



文藝營 鍾正道教授 認識張愛玲

創意課程-英語話劇比賽：

為提升學生英文學習成效，鼓勵創意教學，每年均舉辦英語話劇比賽。99/12/22 共計高二社會組七個班參賽，由 212「Shop Till I Drop」奪得團體第一名。各班編、導、演均由學生一手包辦，表現亮眼，令人驚豔。而 6 位來自法國、德國、俄羅斯、巴西、厄瓜多及斯洛伐克的交換學生，則以台灣本土歌仔戲的唱腔及裝扮演出「新白蛇傳」，認真逗趣的演出博得滿堂彩，也展現了文化融合的和諧意境。



212 班演出 Shop Till I Drop 外籍生粉墨登場-新白蛇傳

學習場域延伸-校外參訪

鼓勵學生將學習場域延伸至校外：99/12/11 數理及語文班參訪國立政治大學、清華大學及師範大學。藉由各大學豐富多元的活動與校系介紹，拓展視野，開闊胸襟，並提早做好生涯規劃。



數理及語文班參訪國立清華大學及師範大學

家長會、校友會、基金會頒發獎學金

為提升學習成效，鼓勵自我突破，強化成就動機，特結合本校家長會、校友會、教育基金會以及社會各界慈善團體，頒發各類獎學金：期中考試成績卓越獎、期中考試成績進步獎、大學學測進步及卓越獎學金、英檢獎學金、數學 AMC 檢定測驗及競賽表現優異者獎學金。



宜順公益基金會簡進光董事長及簡李英蘭學姊蒞校頒發獎學金



薛長興慈善文教基金會薛丕拱董事長蒞校頒發獎學金

蘭園品格小語 營造校園溫暖氛圍

延續上學期每週一次團體回饋的班級品格小語，今年在校園一角皆可見到充滿生命反思或分享成長的心靈小語，將生活教育融入環境。



品格小語

與大師對話

邀請戴晨志老師蒞校演講，同時舉辦會後心得寫作比賽，在大師的心靈對話過程中，同學反應熱烈，在精彩的演講中提升內涵。



戴晨志老師蒞校演講

用服務寫青春日記

100/3/26 透過蘭園女孩自發性的淨灘活動，了解海洋面臨的危機以及對生活的反思。



蘭園民主論壇

利用中午時間，同學可透過民主論壇發表自己的心聲，體現民主，培養自我負責的態度。



三位新師長 加入蘭園大家庭

本學期有三位新進教師加入蘭園：分別是呂雯玲教官、健康與護理學科中心的戴心儀老師、李佩陵老師，歡迎師長們的加入。



呂雯玲教官 戴心儀老師 李佩陵老師

拓展國際視野 日本教育旅行

九十九年度九月蘭陽女中與日本田島高校進行交流訪問，體驗寄宿家庭的農村生活，參觀名勝古蹟及東京地區的文化。每位同學，進行感情的交流，豐富了心靈，締結校際友誼，使蘭園女孩多了往國際發展的動力潛能。在日本福島發生地震天災之後，我們也以最誠摯的心，獻上溫暖的關懷與祝福。



國際交換學生 挹注多元文化活力

本學期的國際交換學生，是來自巴黎路易大帝高中的麗露，由林慧娟老師擔任中文老師；麗露對中華文化有極大興趣，講了一口流利的中文，擅長時間規畫的她也常和同學切磋，表達獨立思考的能力，讓蘭園增添了多元文化的活力。



林慧娟老師教授麗露中文課程

志工學習與實踐

爲了提升自我學習能力，本學年圖書館志工群共同閱讀《學習才是王道》一書，參與以讀書會形式的討論與分享，作爲志工的培養與訓練課程。接下來志工實踐包含了圖書雜誌上架、主題書展布置、教家扶中心小朋友做馬克杯，每位志工同學都感到充實愉悅。



博客來全國聯合巡迴書展



蘭園女孩志工服務--家扶中心



跨校科普達人擂台賽



班級讀書會 主題書展布置

圖書館每學年都會召集志工，一年內熱心服務者頒發發義工證書，歡迎來圖書館做志工服務！
打開閱讀視野 參與豐富活動
圖書館爲了推廣閱讀，結合社區及其他學校一同活動。相關活動有鼓勵老師閱讀的「教師好題贈好書」活動，再由各校老師鼓勵學生閱讀並上網做線上閱讀檢測，最後各校一起進行「跨校科普達人擂台賽」。英文閱讀方面，鼓勵學生利用線上資源練習英文能力外，另辦理「與外國學生對談」研習，與外國學生做文化交流，得到極大迴響與收穫。

蘭園生活的美麗與快樂

蘭園女孩允文允武，在宜蘭縣中小學運動會表現優異，感謝林春豪老師辛勤指導。而蘭園的青春記憶是傍晚全校圍成同心圓的「晚舞」。高一土風舞比賽更是全班團結一氣的光榮戰役。耳邊迴盪著土風舞的「嘿！喔！嗚！喝」，好像成爲了一首特殊的旋律，由一屆屆學姊妹們傳唱著蘭園特有的風情。



宜蘭縣中小學運動會總成績亮眼



青春活力的高一班際土風舞比賽



宜蘭縣運動會 田賽第二名、徑賽第三名



蘭陽女中舞蹈班冬季舞展

國立蘭陽女中舞蹈班

多元的舞蹈藝術豐富了宜蘭地區的習舞風氣，教育部於 78 年在蘭陽女中設置全台第一所舞蹈資優班，提供了完整的舞蹈技巧訓練，讓東部地區的孩子們能一圓舞蹈之夢，更爲舞蹈界培育了眾多的舞蹈藝術人才。蘭陽女中舞蹈班每年冬季都會舉辦年度舞展，多樣專業的演出，已成爲蘭陽地區每年的藝文表演盛事。

100 年學測作文佳作「學校與學生的關係」 311 班 廖昺辰

沒有暗礁的溪流要如何激起美麗浪花？靜海造不出好水手，有時候，衝突使事物更完善，使人類更加成熟。

大法官站在「理」的角度，認爲只要「理直」則「氣壯」，積極爭取本身權益是民主的表現，若不服學校處分，學生有權訴諸法律，李校長則認爲此釋憲易造成師生對立，關係緊張，因爲學校的出發點皆希望學生變好，或許囉嗦，但動機是好意。

我認爲要理直更要氣和，凡事退一步思考，則一探手就是海闊天空，高中階段，女校的教官各個嚴格，緊繃的臉孔是冬日的寒氣，冰得刺骨、凍得扎人，學校的服儀規範特別嚴苛，衣服，內搭顏色、髮飾、皮鞋，仔細的程度令人髮指：小至耳飾大至服裝，每一項皆謹慎檢視，進校門就好比入海關，讓人不安、緊張。

但嚴厲的措施下，學子們皆整齊清新，看著每個亭亭的少女，心裡有說不出的驕傲與認同。因此，即使教官要求入微，我仍甘之如飴。我始終相信：校規是爲使我更臻完美，如果我問心無愧，服儀合格，就不必害怕教官的臨檢。

甘地曾說：「如果想改變世界，先把自己當成那個改變。」想修改教條，不如先反省自己，檢視本身的態度作法，進而試想人的立場。余秋雨在《蘇東坡突圍》裡說：「成熟是一種圓潤而不刺眼的光暈，是一種不必理會周遭喧鬧的從容，是一種對自己的坦然。」我認爲：成熟是站在一種並不陡峭的高度，可堅持己見，卻不故步自封。

傾聽，是一種謙卑，是一種學習，更是增進彼此和諧的潤滑油。學校和學生的關係，不是對立，不是緊張，而是似「探戈」的舞步，看似不合卻契合的讓人心折，交織成優雅的視覺享受。在一來一往中，積極找尋相融之道，激發絢爛的火花，讓彼此更致圓滿。

鏗而不捨 金石可鏤

此爲大考中心公布的 100 年學測作文佳作，並刊登在報章上的作品。

在學測短短的考試時間當中，能創作出如此結構堅實，情理兼具又溫潤可親的文章，昺辰如何做到的呢？

擁有靈動雙眼的昺辰，說起話來也是伶俐自如。她喜歡閱讀簡媜的清麗靈氣；在高三壓力極大時，閱讀了侯文詠《我的天才夢》和黃明堅的《活著，理直氣壯》以及促進寫作靈感的繪本，藉由不斷閱讀，來培養自己的思辨能力。

擅長寫議論文的昺辰，在高中三年在徵文比賽中多次獲獎，昺辰說這都要感謝黃子娟老師在國文課堂上給她的啓發，在子娟老師的任教班上，每個人都有一本厚厚的黑皮美文佳句剪貼寫作簿，昺辰從中背誦了許多佳句，書寫了如眉批的碎語，更由老師每次的批閱中，累積了對寫作的樂趣。徜徉在文字中的昺辰認爲寫作不完全是天分，而是時時對生活的覺察觀照。高三考前持續每天十五分鐘的短文練習，不只是磨練筆鋒，更在子娟老師的評語中，找到了考前與師長互相對話的成長。



廖昺辰同學(上)

含英吐華的佳句筆記(下)

