

蘭陽女中《萌蛾圖鑑》讀書會同學分享心得

時間：4月30日星期三中午12:30-12:45分

地點：圖書館3樓IPAD教室





邱家睿同學：

原來蛾跟蝶沒有太大的不同，大多是數蛾是沒有毒的。

看作者後記時知道他本來很討厭蛾，抱著戰勝敵人最好的方法就是了解敵人，查了許多跟蛾有關的資料，慢慢地喜歡上蛾。希望能改善大眾對蛾的印象才開始蛾的擬人化計劃。

大多數人用著偏見的眼光看待蛾，我覺得這種行為跟霸凌很像，沒有原因的討厭攻擊一個人。

整本書圖文交加閱讀起來非常輕鬆，一般的圖鑑只會有蛾的生理基本資料，讀起來很生硬冰冷，而作者個人式的介紹讓蛾變得可愛起來，好像隔壁鄰居似的。

雖然作者說蛾的正面照片有渾圓的眼睛和毛茸茸的身體非常可愛，但我覺得有同樣特徵的貓狗，比較可愛，忽然發現要達成人類對動物可愛的定義，只有達成這兩點即可成立，熊貓、兔子、黃金鼠、獅子、老虎也都符合這兩點。

書裡蛾的擬人化非常可愛，翅膀變成華麗的衣裳。山龍眼螢斑蛾就有著黑藍紅交疊的華麗的花色，穿著和服的樣子十優雅。

圖鑑裡我最喜歡L紋白毒蛾（雖然是毒蛾，但從卵到成蟲都不會引發人類過敏），純白的身體繪著左右對其的L型，完全是極簡主義的代表。只有少少幾筆的勾勒就能撐起整個畫面比畫滿整張紙難許多。不知道是什麼原因讓L紋白毒蛾的翅膀演變成這樣，我想在生命的形成可能包含著美感在運行。

林憶嫫 同學

作者以擬人的方式將蛾人物化，使一些原本看起來可怕和噁心的蛾變得萌、帥、美麗、有一些還有點痞痞的，這些不同樣子的蛾令人耳目一新，使原本對蛾感到恐懼的我有了解這些蛾的想法，雖然他們的本體依然可怕，但恐懼的心理卻消退了不少。書中對於額的說明雖然少，但作者卻以詼諧有趣的筆

法讓人會心一笑，也讓人在輕鬆愉悅的心情之中知曉他們的生活習性以及那類似於人類的階層等級。

其中最令我印象深刻的是大水青蛾，它讓我了解到飛蛾撲火的真正意思「即使被傷的遍體鱗傷，也要不顧一切的飛行。」其實，不只是大水青蛾，其他的蛾類也都是如此。蛾的生命並不算長，甚至可以算是短了，但我卻覺得他們是活的最精采的，因為他們真的都是用生命在飛行、用生命在活著、用生命活出激情。

李卓耘 同學

關於”擬人化”這部份略有研究，不論是機甲戰艦、植物動物、食品飲料、鐵道車站、文具用品、歷史文物…五花八門，琳瑯滿目，應有盡有，滿足視覺化的普羅大眾。

翻開書本請小心，一定要避免將書衣拿開，不然你會聽到班上同學的尖叫聲(這是我親身作的實驗，雖然充滿惡趣味)，或者嫌惡的表情。(好哀傷，明明也很可愛！)

本書分四部份，前面是圖鑑，下面附有此蛾的簡介(真的是”圖鑑”啊~)，中間是彩圖和短漫，後面則是作者自己接觸蛾的小漫畫及訪談內容，其間穿插著蛾的商品，(雖然是擬真蛾的羊毛氈作品，但同學的反應還是很激烈。)

閱讀圖鑑時即便很想先從文字了解。但目光往往被精美擬真的圖片所吸引，漫畫的部份，則是可以看出作者對蛾的熱愛和極力的妄想。在最後則是娓娓道出作者與蛾的淵源。

「如果是這樣，就可以接受了吧！」，大多數的女生真的還是害怕”Real 蛾”(雖然自己長時間盯著也會毛毛的)。但是也趁這個機會讓大家對蛾稍微有些入門，能有進一步機會去認識這些平常看起來可怕的昆蟲，少一點厭惡，多一點了解，以好奇的心態去接觸吸收新知識吧！

所以期待台灣的漫畫家們，亦能夠以擬人化的方式介紹台灣特有的物種，或臺灣黑熊，或櫻花鉤吻鮭！

邀請大家一起帶著探索之心，放開心胸盡情地閱讀本書吧！

陳婉青 同學

想當初在三魚網上看到這本書的介紹後，我便立即點入了博客來，然後當下就想要給它買下手了！但是礙於錢包見底，只能看著螢幕上的封面空嘆息。沒想到過了幾天，朋友跟我說圖書館正在舉辦讀書會，要討論的書正是這本《萌蛾圖鑑》！於是我就歡歡喜喜地拿了書、參加讀書會去啦！說實在的，我基本上不怕蟲子，畢竟還是農村長大的嘛，天天見到滿地爬的蟲子就叫的鬼哭狼嚎那還得了(笑)每到春日，附近的菜田、野草堆中必定會出現許多粉粉嫩嫩的蝴蝶，撒著鱗粉飄舞在半空。一般人對於蝴蝶通常都是抱持著欣賞，但是面對

「蛾」，那可就兩極囉！所以作者冰堂涼二小姐爲了推廣蛾的美好，花費了很多的心思誕生出這本《萌蛾圖鑑》。書中除了介紹蛾的生態，還有可愛的漫畫、插畫帶領著讀者走入蛾的世界裡，是本值得推薦的好書喔！現在就讓我們攜著《萌蛾圖鑑》，一起在周遭尋找並認識這群可愛的小傢伙們吧！

鄭維瑄 同學

今天下午拆開了紙箱，看到一本又一本的萌蛾圖鑑，感到非常的興奮，得知可以將他們拆開來看，我開心的快要像蛾一樣飛起來了。

這本書最令我感到驚豔的地方是，他有雙封面！一開始我不知道然後就呆呆的將書衣剝開，看到裡面的封底嚇了一大跳，因爲我對於近距離觀看昆蟲的五官還是滿畏懼的。翻開書看到一隻又一隻擬人化的萌萌的蛾，好令人興奮，除了一般圖鑑的內容外，還有作者的設計概念，一些可愛的四格漫畫。

在四格漫畫裡面作者說了很多自己爲什麼會那麼喜歡蛾的原因，還有許多跟蛾相處的趣事。在一開始作者原本也非常害怕蛾，但爲了瞭解害怕的敵人開始研究之後，發現蛾是非常可愛的生物，於是我覺得我在看這本圖鑑的同時也被洗腦著，於是當我看完他的同時，也被洗腦完畢了，忽然之間，覺得蛾是非常可愛的生物，撥下了書衣，呆呆的盯著封底的蛾臉，覺得非常的可愛，就那樣盯了好幾節課。

其中我最喜歡封底的 *Porthesia taiwana*，那個臉真的就超級可愛的啊！可惜的是，在書中並沒有他的擬人版呢，網路查完發現這個事實後有點哀傷，但我想之後應該會出現吧！

在閱讀完整本書之後，我最想做的是就是，買蠶寶寶回家飼養，收集很多蠶絲，養很多萌萌的蛾！但實際要執行似乎有點困難就是了。

許捷茹 同學

第一眼看到這本書，我馬上雙眼發亮，差點流口水，真的好萌呀！我對於蛾的第一印象大概就是和蝴蝶一樣的有翅生物，卻沒有蝴蝶得的人氣和美麗，個人也是比較喜歡蝴蝶，直到遇上了此萌蛾圖鑑才有了對於蛾的大大改觀！雖然最先是被美美得圖吸引了，直到過了幾秒才發現原來這是在介紹蛾呀！不過認真的看了下去後，現在對蛾不再會有討厭的感覺，甚至會莫名的感到興趣，很想認識牠們！但如果牠突然飛過來，我還是會閃得，這是本能反應呀！就像看見狗追過來，你也會快逃的舉動啊！其實作者在我這年紀之前也是怕蛾得，甚至很「恨」牠，直至從書上知到道了蛾和蝴蝶基本上沒什麼不同，才有真正去認識蛾的機會。她不斷的蒐查資料，知道了「大型蛾成蟲的口器退化無法飲食，只是爲了交配才留下來變成成蟲」後，從此對牠的嫌惡變成了尊敬，後來更出書要爲牠來個在人類眼中印象的大平反對！我想不管是人或是其他生物都要在相處、去瞭解之後，才能真正去看待，而不是憑一己之見，就隨便下定論！看了此書，希望能解開大家對蛾的誤解，一點一滴的更喜歡蛾！

趙文郁 同學

我原本就是喜歡昆蟲的人，看到蟲就會覺得很開心，尤其是漂亮的蟲。我是連毛毛蟲都很喜歡的人，更不用說是有毛看起來像小精靈的蛾了。只要看到正在蟲子經過，身體就會本能地湊上去看，牠要是沒有動靜，我就會衝上去抓住他。

在看完 *Moth—Philia* 後，大大地改觀了我對蛾骯髒的印象。原來不是所有的蛾都是有毒的，不過牠們會掉鱗粉所以觸碰過蛾後還是要記得洗手。原來蛾不是如我所想都長得一副灰灰黑黑的樣子。像是「大水青蛾」牠的翅膀就是淡青色的，長得像蝴蝶的翅膀，翼尾微卷像是穿上燕尾服的紳士，十分地漂亮。像牠這種大型蛾的翅膀經常在飛行時受損，因此常常可以看到牠們的翅膀殘破不堪的樣子，我覺得看起來有點可憐，而且變成蛾的時候口器會退化無法再進食，所以牠們的壽命不長約只有一星期的壽命。初次聽到蛾如此辛苦的一生，對於這點讓我感到十分敬佩，昆蟲也是辛苦的在生活著！

在此書我看到作者想向大家述說蛾也是很可愛的，蛾不全是恐怖的，蛾也不全是有毒的，作者以蛾擬人的姿態介紹各種不同的蛾，每種蛾翅膀上的顏色都不一樣，像是穿了各種衣服的人類，也有以蛾的大小來分別牠們，使人更能接受並欣賞蛾的樣貌。在日常生活裡，若看到牠們，可以試著去了解或是觀察牠們翅膀上的花色，可能會有意想不到的收穫唷！

盧昕亞 同學

蛾對於大多數人來說，是一種恐懼代名詞。不是女性,相信部份的男性對蛾也存在極大的恐懼。令人感到害怕的原應有千百種,觸角,花紋,眼睛…等等,還有一種是因為飛行方式而對牠產生恐懼。而我，則是因為牠太脆弱而不敢碰牠。一不小心力道每有控制的好就會蛀溝。一想到就會覺得噁心。最早引發我對萌蛾圖鑑的興趣是來自科學少年的隨書海報其大小比書衣大 1.5 倍。看到海報上可愛又不失真的插畫，我跟弟弟心裡那種「想看」的慾望立刻湧現，那時萌蛾圖鑑似乎網路上造成一股風潮有聽到同學在討論。隔了一段時間後，就一直沒有它放在心上。所以一聽到圖書會的消息。當天馬上就迫不及待跑去跟它見面。萌蛾圖鑑一書，除了包含圖鑑的部份外，還有作者加筆繪製的漫畫及插圖及有關作者繪製過程的小專訪等、範圍非常廣泛，補足與一般圖鑑相比明顯稀少的圖鑑量。全書的排版設計也做的好以白底襯托擬人化的蛾答到分離翅膀與背景的分離效果使額翅膀的花紋更鮮豔。蛾的圖案隨便都可以找的到連頁碼也不放過。編輯部就連這麼小的地方也不放過從這個地方就可以看出有多麼重視萌蛾圖鑑。

