

蘭陽女中圖書館館訊 第十一期

96/04

§ 最新消息 :

1. 三月份班級借閱排行榜 (依借閱率排行)

★前三名頒發獎狀以資鼓勵

名次	班級	借閱人數	借閱冊數	借閱率 (借閱冊數/班級總人數)
第一名	101	28	80	186.04%
第二名	306	20	69	153.33%
第三名	309	18	59	134.09%
第四名	102	23	44	97.77%
第五名	303	8	47	92.15%

2. 三月份個人閱讀排行榜

名次	班級	姓名	借閱冊數
第一名	303	楊怡君	20
第二名	101	沈禎	16
第二名	303	賴吟吟	16

3. 新書上架 三月份新進館藏 (各方贈書)

書名	著者	出版者
幸福來了	黃願	皇冠
關於我們	黃願	皇冠
剪刀·石頭·布	黃願	皇冠
第四十六屆中小學科學展覽會優勝作品專輯	國立臺	國立臺灣
蔣渭水傳-臺灣的孫中山	黃煌雄	時報文化
兩個太陽的臺灣-非武裝抗日史論	黃煌雄	時報文化
山花與露珠	陳良欽	宜縣文化
深祕與詼諧	邱少頤	宜縣文化
繁花盛開=第二屆蘭陽文學獎作品集.1	吳敏顯	宜縣文化
風起雲湧=第二屆蘭陽文學獎得獎作品集.2	吳敏顯	宜縣文化
老宜蘭的版圖	吳敏顯	宜縣文化
藍布衫·油紙傘=台灣客家歷史文化	戴寶村	日創社文
來自遙遠的福爾摩沙	林昌華	日創社文
狂飆的年代=1920 年代台灣的政治、社會與文	陳君愷	日創社文
戰爭體制下的台灣	蔡錦堂	日創社文
唐山看台灣=228 事件前後中國知識分子的見證	李筱峰	日創社文
自由化 民主化=台灣通往民主憲政的道路	薛化元	日創社文
碧海鉤沈回憶思錄=孫立人將軍功業與冤案真	鄭錦玉	水牛
經師與人師=臺大教授春風化雨的故事	張錦華	臺大出版
臺灣奇蹟推手=孫運璿先生管理講座紀念文集	臺大商	臺大出版
「學習」已經落伍了!=掌握知識管理才是贏家	莊淇銘	新自然主

我的學思歷程 第 1 集=國立台灣大學通識教育	國立台	臺大出版
燕子來了=一個外國人在台灣之賞鳥保育及文	凱特.羅	農委會
知識饗宴系列	曾志朗	中研院
坐看一彎采采流水	陳幸蕙	幼獅
生命的學徒=生命散文集	蕭蕭	幼獅
快樂天使心	溫小平	幼獅
畫中曙光=楊勝安的藝術人生	盛連金	盛連金
漫舞在風中	趙映雪	幼獅
半世紀的相逢=兩岸和平之旅	連方瑀	天下遠見
兩岸經驗 20 年=1986 年以來兩岸的經貿合作與	高希均	天下遠見
南非隨筆=世界華文 12 作家叢書	周弘慶	世界華文
百年國變	朱介凡	爾雅
秋暉隨筆	朱介凡	爾雅
夢魂心影	朱介凡	爾雅
2005 臺灣詩選	蕭蕭	二魚文化
柺饑囡仔的故鄉=台語散文集	楊國明	楊國明
臺灣昆蟲手札	李季篤	科學教育
臺灣常見的珊瑚魚類=科學教育資料叢書	臺灣省	科學教育
地質簡介=關廟 龍崎 旗山 岡林 大坑尾 虎頭	國立台	國立台南
母的手記	慕愁	利高股份
第一屆林榮三文學獎得獎作品集	林榮三	林榮三文
2005 台灣文學獎得獎作品集	國家台	國家台灣
青春記事簿=教導青少年對身體 心理 兩性關	陳志道	亞東紀念
世界很平, 我不平=270 天的創新、創業青春探	時代基	時代基金
世界通史=HISTORY OF THE WORLD	尤義賓	漢宇國際
張福興=情繫福爾摩沙	盧佳君	傳藝中心
蕭而化=孤芳眾賞一樂人	簡巧珍	傳藝中心
李抱忱=餘音嘹亮尚飄空	趙琴	傳藝中心
林秋錦=雲雀的天籟美聲	陳明律	傳藝中心
李永剛=有情必詠無欲則剛	邱瑗	傳藝中心
康謳=樂林山中一牧者	游添富	傳藝中心
孫毓芹=此生祇為雅琴來	陳雯	傳藝中心
陳暎初=開拓交響樂團新天地	朱家炯	傳藝中心
莊本立=鐘鼓起風雲	韓國金	傳藝中心
張繼高=無心插柳柳成蔭	黃秀慧	傳藝中心
王沛綸=音樂辭書的先行者	簡巧珍	傳藝中心
陳慶松=客家八音金招牌	鄭榮興	傳藝中心
郭子究=洄瀾的草生使徒	郭宗愷	傳藝中心
盧 炎=如詩的鄉愁之旅	潘世姬	傳藝中心
吳漪曼=教育愛的實踐家	陳曉霽	傳藝中心
邱火榮=北管藝術領航者	邱婷	傳藝中心
王俠軍與琉園=從傳統出發的文化創意產業	傳藝中	生活美學
陳夏生的中國結=從傳統出發的文化創意產業	傳藝中	生活美學
黃麗淑與台灣漆藝=從傳統出發的文化創意產	傳藝中	生活美學
洪新富的紙藝世界=從傳統出發的文化創意產	傳藝中	生活美學
黃永松與漢聲雜誌=從傳統出發的文化創意產	傳藝中	生活美學
楊錦聰與風潮音樂=從傳統出發的文化創意產	傳藝中	生活美學

陳勝福與明華園=從傳統出發的文化創意產業	傳藝中	生活美學
陳美娥與漢唐樂府=從傳統出發的文化創意產	傳藝中	生活美學
許國良與小西園=從傳統出發的文化創意產業	傳藝中	生活美學
黃強華.黃文擇與霹靂布袋戲=從傳統出發的文	傳藝中	生活美學
蕭守梨生命史	吳紹蜜	傳藝中心
族群與文化=「宜蘭研究」第六屆學術研討會論	許美智	宜蘭縣史
以石傳情=談廟宇石雕意象及其美感	黃淑貞	藝術館
藝術在城市街道上的日常工作	黃海鳴	藝術館
看彩璃仙子在跳舞=鑲嵌玻璃創作	卓展正	藝術館
藝教於樂=第三屆全國高級中學藝術教育:教學	蕭炳欽	藝術館
高蹺技藝研究	吳騰達	傳藝中心
陳澄三與拱樂社=台灣戲劇史的一個研究個案	邱坤良	傳藝中心
戲曲文物暨人物造形特展專輯	黃志農	傳藝中心
六十年來之中國石油公司	曹明	中國石油
水資源工程系列: 工程小叢書=水文現象, 地下	財團法	財團法人
台灣布袋戲與傳統文化創意產業研討會論文集	財團法	傳藝中心
兩岸小戲學術研討會論文集	曾永義	傳藝中心
2002 兩岸戲曲大展學術研討會論文集	財團法	傳藝中心
百年歌仔=2001 年海峽兩岸歌仔戲發展交流研	蔡欣欣	傳藝中心
中華民國九十五年圖書館年鑑	國家圖	國家圖書
2006 年英特爾國際科技展覽會作品專輯	國立臺	國立臺灣
驚夢 尋夢 圓夢=圖說青春版[牡丹亭]	白先勇	天下遠見
姣紫嫣紅開遍=青春版[牡丹亭]巡演紀實	白先勇	天下遠見
曲高和眾=青春版[牡丹亭]的文化現象	白先勇	天下遠見
藝術創造論	余秋雨	天下遠見
觀眾心理學	余秋雨	天下文化
破解達文西密碼	蔣 勳	天下遠見
欣賞建築=觀賞名建築物及上好音響的音樂廳	李文枝	科技圖書
台灣當代水墨畫家選集(II)=台灣當代水墨畫家	廖俊穆	當代水墨
人間意匠·巧奪天工=第一至三屆傳統工藝獎作	柯基良	傳藝中心
北管古路戲唱腔精選	呂錘寬	傳藝中心
北管古路戲的音樂	呂錘寬	傳藝中心
北管藝師葉美景 王宋來 林水金生命史	呂錘寬	傳藝中心
曾仲影的音樂生涯	劉秀庭	傳藝中心
光影.歷史.人物.=歌仔戲老照片	林鶴宜	傳藝中心
豫聲傳雲岫=書寫豫劇藝人-張岫雲	方靜琦	傳藝中心
寂寞沙洲冷=周正榮.京劇藝術	王安祈	傳藝中心
舞弄門陣(文學篇)=陳學禮夫婦傳統雜技曲藝	顏美娟	傳藝中心
舞弄門陣(音樂篇)=陳學禮夫婦傳統雜技曲藝	林珀姬	傳藝中心
鼓吹文化創意產業=2003 亞太傳統藝術節	傳藝中	傳藝中心
情牽太平洋=2004 亞太傳統藝術節:婚戀文化之	傳藝中	傳藝中心
神秘.炫麗.生命力=2005 亞太地區原始藝術特展	傳藝中	傳藝中心
眾「神」遊/戲的國度=亞太文化中的「偽裝」	傳藝中	傳藝中心
人間百年巨匠=民族藝術藝師:李松林	傳藝中	傳藝中心
借我一生=記憶文學	余秋雨	天下遠見
大學時代給胡適的信 蔚藍的天 旅美小簡=陳	陳之藩	天下遠見
在春風裏 劍河倒影 一星如月=陳之藩文集 2	陳之藩	天下遠見

時空之海 散步 看雲聽雨=陳之藩文集 3	陳之藩	天下遠見
品格的力量(普及版)	山繆爾	立緒文化
品格的力量(普及版)	山繆爾	立緒文化
半調子天使=女人質與槍擊犯的生死纏鬥	艾施莉	宇宙光全
山童歲月	凌拂	天下雜誌
在字句裡呼吸=書香味 1:人間佛教讀書會指定	蔡孟樺	香海文化
穿越生命長流=書香味 2:人間佛教讀書會指定	蔡孟樺	香海文化
聽星子在歌唱=書香味 3:人間佛教讀書會指定	蔡孟樺	香海文化
波光裡的夢影=書香味 4:人間佛教讀書會指定	蔡孟樺	香海文化
世界向我走來=書香味 5:人間佛教讀書會指定	蔡孟樺	香海文化
不倒翁的歲月=書香味 6:人間佛教讀書會指定	蔡孟樺	香海文化
那去過的過去=書香味 7:人間佛教讀書會指定	蔡孟樺	香海文化
天地與我並生=書香味 8:人間佛教讀書會指定	蔡孟樺	香海文化
人間不湮不漫=書香味 9:人間佛教讀書會指定	蔡孟樺	香海文化
我有明珠一顆=書香味 10:人間佛教讀書會指	蔡孟樺	香海文化
變革管理=組織的成功密碼	詹中原	中正紀念

4. 圖書相關資訊

(1) 逢甲大學舉辦第四期圖書資訊專業學分班，有興趣的教師或行政人員可報名進修。

(2) 中央研究院「數位典藏國家科技計畫一期總成果展」開展，有興趣可前往參觀。

5. 比賽報導：華梵盃高中職部落格大賽

(<http://www.hfu.edu.tw/~pr/hfublog/index.html>)結果出爐，台中女中包辦團體組與個人組的雙料冠軍，共得十五萬元的獎金。團體組前三名分別為台中女中的「哈比部落」、復興美工的「二人彩」、徐匯中學的「㊦ 群賢畢智 ㊦」，個人組前三名則是台中女中「珊瑚蟲」的「沒有男人的日子」、宜蘭高商「橘野&藤」的「威弗列德的城堡」和蘭嶼高中「讓你認識蘭嶼」的「瘋>蘭嶼是我家！」



後記：

如果你喜歡寫日誌，不妨多參加類似的比賽，不僅可以實際應用資訊技能，還能培養相關能力，當然，得獎更是一種榮耀！希望下回看到你！（左圖為本校參賽作品）

6. 圖書館利用：圖書館一直以提供教師教學支援為主要發展目的之一，日前包括英文科及國文科教師，均配合其課程，

鼓勵學生利用圖書館，以培養學生主動學習的能力。期望有更多的教師利用圖書館，發揮圖書館最大功能。

§ 新知交流：

利用FLASH之動畫製作出讓兒童學習的填色畫本

(<http://www.jkes.tp.edu.tw/albert/著色畫本 250pcs/>)，



大家可以玩看看！尤其是正在上電腦課程的學生，不妨觀摩一下別人的作品，為自己找個有趣的題目，提升學習興趣！

§ 好片欣賞：

(轉自大紀元報)



台灣動畫短片「微笑的魚」征服柏林影展裡大小影迷的心，在「兒童單元」裡奪得國際評審團最佳短片，並受頒2,500 歐元（約台幣9 萬6 千元）的獎金，台灣第一次入圍此項單元就拿大獎，讓「微笑的魚」製作團隊興奮非常！「微笑的魚」這次雖然是拿下次於最大獎「水晶熊獎」的第二獎，但在日前的頒獎典禮上，大會卻只選了「微笑的魚」全程再度播映一遍，讓領獎的導演段奕倫感到非常光榮，而評審團也特地讚譽「微笑的魚」是一部「簡單而美麗」的影片，得獎實至名歸。

「微笑的魚」是幾米作品第一次被正式改編為動畫，故事敘述一名中年人遇到一隻對他微笑的魚，他帶著魚回家，希望把魚占為己有，卻學習到「放手」才能給自己 and 魚自由。

後記：學校電腦課程包含 FLASH 與 MV 製作，當妳有天馬行空的想法時，除了用文字紀錄之外，不妨將自己的構想以動畫呈現，也是一種不同的嘗試！



§ 新書介紹：

坐看一灣采采流水

作者：陳幸蕙

出版社：幼獅文化

內容簡介：

這是特別為青少年編選的一本親切好書。編者從生活的角度出發，貼近青少年的心靈，選文適當，除名家之作品，各篇選文之後並附有編者撰寫的賞析導讀。



§ 藝文活動：

光影嬉遊記之孫悟空大戰蜘蛛精

無獨有偶工作室劇團



活動日期：96 年 4 月 28 日

活動時間：14:30 ~19:30

活動地點：宜蘭演藝廳

票價：250. 400. 600. 800 元

內容說明

無獨有偶工作室劇團歷時三年精心打造的國際聯合製作；由美國光影戲大師 Larry Reed 獨創光影劇場帶領國內 15 位優秀演員，結合傳統與現代，真人與影偶共同演出，直逼電影的特效與手法，展現國內前所未見的影戲新風貌！中國戲曲身段、皮影戲雋永美術風格與電影式運鏡及現場音樂，呈現絕對嶄新的戲劇、經典文學及電影相遇的影像美學；大銀幕流暢的瞬間變化，精彩地令人屏息，是一場成人、孩童不容錯過的奇趣想像體驗。

熱情邀稿

為了鼓勵同學閱讀好書，圖書館特闢一個自由投稿的園地，內容包括「好書推薦」及「佳句分享」，報名表置於圖書館一樓閱覽室前的佈告欄，歡迎大家踴躍投稿，詳情見佈告欄說明。